



Il logo del festival è di Adriana Caccaro

Accademia di Musica Lettere e Arti "Senocrito"

Palazzo Tribuna - 89040 Gerace (RC)

Presidente: Prof. Francesco Nicita

Direttore Artistico: M° Loredana Pelle

www.accademiasenocrito.org
email: segreteria@accademiasenocrito.org



Città di
GERACE



Comune di
ARDORE

Seconda
edizione

ANNO
2008



Accademia di Musica Lettere e Arti
SENOCRITO

DUO PIANISTICO

Loredana Pelle

Vincenzo Le Pera

GERACE (RC), 27 AGOSTO 2008

Chiesa di San Francesco, ore 21,30

FESTIVAL DI MUSICA CLASSICA DELLA LOCRIDE

M° Loredana Pelle - pianista- Si è diplomata in pianoforte all'età di 19 anni con il massimo dei voti e la lode al Conservatorio "N. Piccinni" di Monopoli (BA) e si è laureata in Storia Scienze e Tecniche della Musica e dello Spettacolo all'Università di Roma "Tor Vergata" con voto 110 e lode. Nata a Locri (RC) nel 1981, ha compiuto i suoi studi pianistici con i Maestri Vincenzo Le Pera e Konstantin Bogino. Nel 1995 vince, come premio per la migliore esecuzione alla rassegna dell'Accademia d'Arte Musikè di Vibo Valentia, un concerto che terrà l'anno successivo. All'età di 14 anni partecipa a dei Corsi Musicali Internazionali di Perfezionamento nella città di Tarvisio (UD) dove ha modo di farsi conoscere e diventare allieva del M°Konstantin Bogino, concertista di fama mondiale. Da allora segue i corsi di perfezionamento internazionali tenuti dallo stesso prima presso l'Accademia Angelica Costantiniana di Lettere Arti e Scienze di Roma, dove si esibisce più volte in concerto in qualità di finalista dell'anno accademico a Palazzo Barberini e, attualmente, presso la Fondazione Arts Academy (Accademia Internazionale di Musica in Roma). Ha seguito inoltre masterclass di perfezionamento con il M°Bruno Rigutto, il M°Bruno Canino, il M°Lovro Pogorelich, il M°Svetlana Bogino, il M°Vladimir Ogarkov, il M°Rodën Schedrin. E' vincitrice di numerosi premi tra i quali: "2° Concorso Nazionale Città di Barletta", "2° Concorso Nazionale A.M.A. Calabria", "6° Concorso Nazionale Città di Ruvo di Puglia", "33° Concorso Nazionale per giovani pianisti Città di Osimo", "9° Concorso Nazionale Città di Grosseto", "Concorso Nazionale Città di Ortona", "34° Concorso Nazionale per giovani pianisti Città di Osimo", "9° Concorso Nazionale pianistico Città di Casamassima", "2° Concorso Nazionale di esecuzione musicale , Hyperion, Città di Ciampino" (Roma), "2° Concorso Nazionale di Montalto Uffugo". L'intensa attività concertistica l'ha portata ad esibirsi in numerose città italiane sia come solista che in formazioni da camera. Appuntamento fisso annuale è diventato il festival Internazionale di Pianoforte e musica da camera, organizzato dall'Accademia Musicale dell'Alto Lazio. Nel 2002 in un corso di perfezionamento internazionale per pianoforte e orchestra con l'Orchestra Sinfonica di Chioggia (VE) ha eseguito il concerto di Mozart KV491 in do min e nel 2003 il concerto in la minore di Schumann. Nel 2006 a Roma ha eseguito musiche del famoso M°Rodën Schedrin in un concerto organizzato in suo onore, alla presenza dello stesso compositore. E' Direttore Artistico e maestro di pianoforte dell'Accademia di Musica Lettere e Arti "Senocrito". Attualmente frequenta il biennio specialistico in Musicologia e Beni musicali presso l'Università di Tor Vergata di Roma.

M° Vincenzo Le Pera - Diplomato con il massimo dei voti sotto la guida della Pianista A. Masneri .Comincia ad esibirsi già all'età di quattordici anni riscuotendo sempre unanimi consensi di pubblico e critica . Ha al suo attivo concerti in diverse città italiane e straniere (Monaco, Lucerna, Vienna, Boston, New York) suonando sia come solista che in formazione cameristiche e con Orchestra. Ha registrato recital per diverse emittenti radiotelevisive e per la RAI con il flautista M. Cecchini. Ha studiato con vari pianisti di chiara fama internazionale tra i quali i più significativi A. Ciccolini, Tatjana Nicolaeva e Kostantin Bogino (pianista del rinomato Trio Tchaikowsky di Mosca) il quale lo ha voluto come assistente ai Corsi estivi Internazionali di Alto perfezionamento Pianistico. Si è distinto in concorsi nazionali ed internazionali classificandosi sempre ai primi posti . Parallelamente all'attività concertistica si dedica all'insegnamento con eccellenti risultati che lo hanno portato a ricevere diversi premi come insegnante di primi premi assoluti in concorsi e diplomando allievi con la massima votazione e lode . Registra le musiche per il Film "Un mondo d'amore" sulla vita di P. Pasolini del Regista Aurelio Grimaldi . Attualmente è docente di ruolo per la classe di Pianoforte nelle scuole ad Indirizzo Musicale .

PROGRAMMA

J. S. BACH
Aria (dall'Orchester Suiten n.3)

W. A. MOZART
Adagio (dal Concerto per Pianoforte K488)

E. GRIEG
Peer Gynt Suite I Op.46
Le Matin
La Morte d'Ase
La Danse d'Anitra
Dans la halle du roi de montagne

-----A. DVORAK-----
Slavonic Dances Op.46
n°1 Presto
n°7 Allegro Assai
Op.72
n°2 Allegretto grazioso

S. RACHMANINOFF
dai sei pezzi Op. 11
Barcarolle
Russian Theme
Waltz
Slava

F. LISZT
seconda Rapsodia Ungherese