

Biografia Dott.ssa Loredana Pelle

Direttore Artistico

Dopo il diploma in pianoforte conseguito all'età di 19 anni con il massimo dei voti e la lode al Conservatorio "N. Piccinni" di Monopoli, si è laureata in Storia Scienze e Tecniche della Musica e dello Spettacolo all'Università di Roma "Tor Vergata" con voto 110 e lode e presso la stessa università ha conseguito la Laurea Specialistica in Musicologia e Beni musicali con voto 110 e lode. Si è laureata, inoltre, in Didattica della Musica Formazione Docenti presso il Conservatorio F. Cilea di Reggio Calabria con 110 e lode e ha conseguito l'abilitazione all'insegnamento in pianoforte col massimo dei voti.

Ha compiuto i suoi studi pianistici con i Maestri Vincenzo Le Pera e Konstantin Bogino. All'età di 14 anni ha superato le selezioni ai Corsi Internazionali di Perfezionamento della città di Tarvisio(UD) in seguito ai quali è diventata allieva del M° Konstantin Bogino. Da allora ha seguito i corsi di perfezionamento internazionali tenuti dallo stesso, prima presso l'Accademia Angelica Costantiniana di Lettere Arti e Scienze di Roma, in seguito presso la Fondazione Arts Academy (Roma) e presso l'Accademia di Imola "Incontri col Maestro" nella classe di musica da camera. Ha seguito inoltre masterclass con i Maestri: Bruno Rigutto, Bruno Canino, Lovro Pogorelich, Svetlana Bogino, Vladimir Ogarkov, Rodën Schedrin. E' vincitrice di numerose competizioni nazionali e internazionali tra le quali: 2°Concorso Città di Barletta, A.M.A . Calabria, Città di Ruvo di Puglia, 33° e 34°Concorso Città di Osimo, Città di Grosseto, Città di Ortona, Città di Casamassima, 2°Concorso di esecuzione musicale Hyperion, Montalto Uffugo. L'intensa attività concertistica la porta a esibirsi in numerose città in Italia e all'estero sia come solista che in formazioni da camera. Nel 2002 con l'Orchestra Sinfonica di Chioggia (VE) esegue il concerto di Mozart KV491 in do min e nel 2003 il concerto in la minore di Schumann. Nel 2006 a Roma esegue musiche del famoso M°R. Schedrin in un concerto organizzato in suo onore, alla presenza dello stesso compositore. Nel 2009 ha fondato il Duo Rachmaninov che, dopo soli pochi mesi dalla formazione si è classificato al terzo posto al Concorso Pianistico Internazionale Città di Sangemini. Il Duo ha debuttato sulla scena estera alla Schwartzsche Villa di Berlino e a Milano, per Gli Amici del Loggione del Teatro Alla Scala.

Loredana Pelle è docente di pianoforte presso l'Istituto Musicale Senocrito a Locri (RC) e i suoi allievi si distinguono in competizioni vincendo ad oggi oltre 100 concorsi nazionali e internazionali.

Sin dal 2004 all'attività concertistica e di insegnamento affianca quella di direttore artistico dell'Accademia di Musica Lettere e Arti Senocrito. È stata promotrice e ideatrice di numerose manifestazioni musicali, tra le quali il *Festival Mozartiano*, il progetto *Calabria in Opera*, il *Concorso Musicale Senocrito Città di Locri* giunto ormai alla IV edizione, i corsi e le masterclass internazionali di strumento e canto lirico e, fiore all'occhiello dell'Accademia Senocrito, il *Festival di Musica Classica della Locride*, che annualmente riscuote grande consenso di pubblico e di critica. Il successo della manifestazione è dovuto alla compartecipazione, sulla scena musicale, di artisti internazionali a fianco di artisti emergenti o affermati della regione Calabria. Il Festival di Musica Classica ha ricevuto una menzione speciale al *Premio Sparviero d'Argento* ed è giunto ora alla XIV edizione.